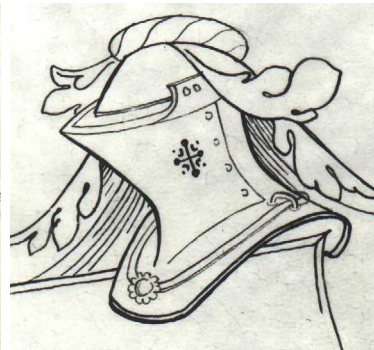


Un heaume héraldique comme modèle pour la peinture en plusieurs couches: L'effet "métallique"

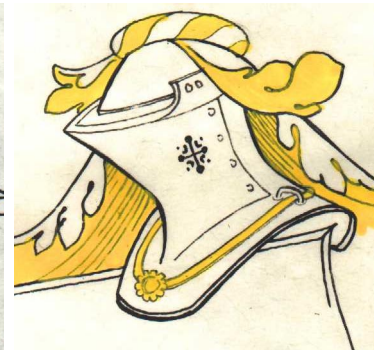
Le dessin de l'heaume se base sur les proportions de la tête: La visière doit être située à la hauteur des yeux, les trous d'aération à celle de la bouche; le gorgerin doit être assez ample pour que la tête puisse entrer. En bas, l'heaume doit être appuyé sur le bord supérieur de l'écu.



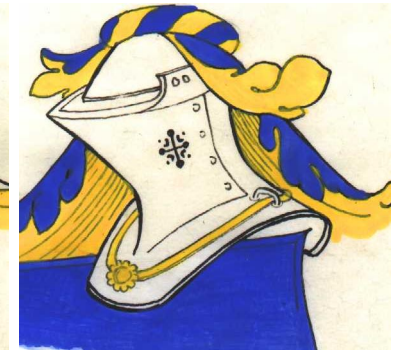
1. Dessin en crayon



2. Dessin à l'encre



3. Couche principale du métal (or/jaune)



4. Couche principale de la couleur (bleu cobalt)



5. Ombrage (terre de sienne; indigo)



6. Rehauts (jaune de Naples; blanc de chine)



7. Couche principale de l'heaume (gris)



8. Contours et ombres (terre recta)



9. Rehauts normaux (blanc de chine)



10. Contre-rehauts dans les ombres



11. Rouille (oxyde de fer/ocre rouge)



12. Reflets des couleurs du manteau



13. Renforcez lumières et ombres; l'intérieur de l'heaume peut être rouge (vermillon; ombres en carmin) ou vert.

© KPS, Bâle, octobre 2005.